Serge Delaive, *Meuse fleuve nord*, Liège, Éditions Tétras Lyre, 2014

Illustré de photographies prises par l'auteur, ce véritable « poème-fleuve » déploie le long périple poétique accompli ces dernières années par Serge Delaive. D'avoir « vécu la Meuse fleuve nord depuis la source jusqu'à l'embouchure » en passant par Herstal et Liège, les lieux de sa naissance et de sa vie, le poète a rapporté ce texte sinueux, tantôt étale tantôt tumultueux, un texte qui est bien plus que la seule relation d'un parcours exploratoire. Remonter à la source, suivre le cours, aller vers, affronter la fin du chemin… la démarche du poète touche à ce qui est fondamental. Au fil du fleuve s'écoulent les thèmes obsessionnels : les origines, les voyages, l'eau, l'écriture. Au terme du périple, Delaive repousse l'horizon du pied, « au-delà de notre nuit obscure ».